
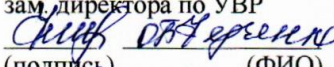


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 22 ИМЕНИ МАРШАЛА СЕРГЕЕВА  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА МАКЕЕВКА»  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол  
от «30» 08 2024 г. № 1  
Руководитель ШМО  
  
(подпись) Жолтуняк В.В.  
(ФИО)

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР  
  
(подпись) (ФИО)  
«29» 08. 2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
заместитель директора ГБОУ  
«СШ № 22 Г.О. МАКЕЕВКА»  
О.В. Кисельская  
Приказ от «30» 08 2024 г. №100  


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по труду (технологии)  
начального общего образования  
для 2-А класса**

Рабочую программу составил(а):  
Занединова А.Р.  
учитель начальных классов

2024— 2025 учебный год

## Раздел 1. Пояснительная записка

### **1. Нормативная база, на основе, которой разработана Рабочая программа**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд(технология)» разработана на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 19 декабря 2023 г. № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286);
- Федеральной образовательной программы начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 372);
- Федеральной рабочей программы начального общего образования по учебному предмету «Труд (технология)» (для 1–4 классов образовательных организаций);
- приказа Минпросвещения России от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников»;
- Рабочего учебного плана ГБОУ «СШ№22 Г.О. МАКЕЕВКА» на 2024-2025 учебный год
- Рабочего календарного графика ГБОУ «СШ№22 Г.О. МАКЕЕВКА» на 2024-2025 учебный год.

### **2. Обоснование выбора УМК**

Программа реализована в учебнике:

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023г.

**3. Цель рабочей программы:** успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

#### **Задачи обучения предмету:**

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей

#### **4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**5. Общая характеристика организации учебного процесса: технологий, методов, форм, средств обучения и режим занятий.**

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная
- парная
- групповая
- индивидуальная.

Технологии обучения: системно-деятельностный подход; технология проблемного диалога; проектная технология; ИКТ-технологии; технология уровневой дифференциации.

**6. Общее число часов для изучения технологии во 2 классе – 33 часа (1 час в неделю)**

Количество часов для контроля за выполнением практической части программы

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	За год
Контрольные работы	-	-	-	1	1

## **Раздел 2.**

### **Планируемые результаты**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать

гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### Раздел 3.

### Содержание тем учебного курса

#### Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

**Раздел 4.**  
**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Планируемые образовательные результаты	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>					
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5		Научиться составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.	<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>					
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4		Знание основных видов материалов (бумага, картон, ткань, природные материалы и др.), их свойств и способов обработки. Умение выбирать материалы в соответствии с поставленной задачей. Знание основных технологических операций ручной обработки материалов (разметка, резание, сгибание, склеивание, соединение деталей и т.д.).	<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>



			<p>Умение применять технологические операции при изготовлении изделий.</p> <p>Знание правил безопасной работы с ручными инструментами и приспособлениями.</p> <p>Умение рационально организовывать рабочее место.</p> <p>Способность анализировать конструкцию изделия и составлять план его изготовления.</p>	
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	<p>Знание основных видов графической информации (рисунки, эскизы, чертежи, схемы).</p> <p>Умение читать и выполнять простейшие чертежи и эскизы.</p> <p>Знание правил построения простейших геометрических фигур и видов линий.</p> <p>Умение выполнять простые технические рисунки и эскизы деталей.</p> <p>Представление о роли графической информации в процессе создания изделий.</p> <p>Знание основных профессий, связанных с графической деятельностью (конструктор,</p>	<p><a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a></p>

				<p>дизайнер, инженер и др.). Понимание значения графической грамотности в различных сферах деятельности.</p>	
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		<p>рассматривать графическую инструкцию о правилах построения прямоугольника от двух прямых углов; упражняться в построении прямоугольника от двух прямых углов; ознакомиться с условными обозначениями, принятыми в простейшей технической документации.</p>	<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		<p>Знание устройства и назначения угольника как чертежного (контрольно-измерительного) инструмента. Умение правильно пользоваться угольником для выполнения разметки. Знание основных приемов разметки прямоугольных деталей с помощью угольника. Умение выполнять разметку прямоугольных деталей по угольнику. Знание правил безопасной работы с</p>	<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>

				угольником и другими чертежными инструментами.	
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		<p>Знание устройства и назначения циркуля как чертежного (контрольно-измерительного) инструмента. Умение правильно пользоваться циркулем для выполнения разметки.</p> <p>Знание основных приемов разметки круглых деталей с помощью циркуля. Умение выполнять разметку круглых деталей по заданным размерам с использованием циркуля.</p> <p>Знание правил безопасной работы с циркулем и другими чертежными инструментами. Понимание важности точности и аккуратности при выполнении разметки с помощью циркуля.</p>	<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		<p>Знание основных видов соединения деталей: подвижное и неподвижное. Умение различать и называть виды подвижных (шарнирное, на оси, на петлях) и неподвижных (клеевое, с помощью крепежных деталей) соединений.</p>	<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>

				<p>Знание приемов и технологий выполнения различных видов соединений деталей. Умение выбирать и применять рациональные способы соединения деталей в зависимости от материалов, конструкции и назначения изделия. Знание правил безопасной работы при выполнении соединений деталей.</p>	
2.8	<p>Машины на службе у человека. Мир профессий</p>	2		<p>Знание основных видов и назначения машин, механизмов и механизированных устройств, используемых в различных сферах жизни и деятельности человека. Понимание роли и значения машин, механизмов и механизированных устройств в жизни человека, их влияния на развитие науки, техники и производства. Умение приводить примеры машин, механизмов и механизированных устройств, используемых в различных отраслях и профессиях. Знание основных профессий, связанных с проектированием, производством,</p>	<p><a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a></p>

			эксплуатацией и обслуживанием машин, механизмов и механизированных устройств. Умение описывать особенности и характер труда представителей различных профессий, связанных с машинами и механизмами.	
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	Знание основных видов натуральных тканей, их происхождения и состава. Понимание основных свойств натуральных тканей (прочность, гигроскопичность, воздухопроницаемость, усадка, сминаемость и др.). Умение определять свойства натуральных тканей и выбирать подходящие для изготовления различных изделий. Знание основных способов и технологий обработки натуральных тканей (раскрой, сшивание, отделка и др.). Умение применять технологии обработки натуральных тканей при изготовлении простых швейных изделий. Знание основных профессий,	<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>

				связанных с производством, обработкой и использованием текстильных материалов.	
2.1 0	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	1	<p>Знание основных этапов технологического процесса изготовления швейных изделий. Понимание назначения и принципов использования лекал при раскрое деталей швейных изделий. Умение читать и использовать лекала для раскроя деталей швейных изделий. Знание особенностей строчки косого стежка, ее вариантов и области применения. Умение выполнять строчку косого стежка и ее варианты при изготовлении швейных изделий. Знание основных профессий, связанных с проектированием, раскроем и пошивом швейных изделий.</p>	<a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a>
Итого по разделу		28			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	1		

## **Раздел 5.**

### **Способы оценки достижения учащимися планируемых результатов**

Выполнение практического задания

Отметка «5» - задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.

Отметка «4» - задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.

Отметка «3» - задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.

Отметка «2» - задание не выполнил.

Оценка творческих проектов осуществляется по следующим критериям:

- общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия);
- изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;
- защита проекта: четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний, ответы на вопросы.

## **Раздел 6.**

### **Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения Рабочей программы**

#### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Технология. Рабочая тетрадь. 1 -2 класс. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.

Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М.: Просвещение

#### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет**

Библиотека ЦОК

<https://lib.myschool.edu.ru>

<https://resh.edu.ru/>

Инфоурок

<https://infourok.ru/>

Открытый урок

<https://urok.1sept.ru/>

Открытая сеть работников образования

<https://nsportal.ru/>

Вопросы организации работы в области обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в чрезвычайных ситуациях. Вопросы организации работы в области обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в чрезвычайных ситуациях. Вопросы организации работы в области обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в чрезвычайных ситуациях.



Прошито, пронумеровано,  
скреплено печатью  
15 ( *пятнадцать* ) листов  
Заместитель директора ГБОУ «СШ № 22  
Г.О.МАКЕЕВКА»



О.В.Кобельская



